

Workshop  
**Fånga vinden**  
Steg för steg



Detta material har tagits fram i ett  
samarbetsprojekt mellan Prinsessan  
Estelles Kulturstiftelse och Konstfack.  
Sammanställd av Ellinor Ginzburg Hall

## Workshop

Vad tänker du på när du hör ordet "vind"?

I den här workshopen kommer du att få göra fyra olika aktiviteter som på olika sätt synliggör vinden.

## Syfte

Varför gör du denna workshop?

Syftet är att du ska få en förståelse för vinden genom en konstnärlig process. Aktiviteterna består av att **Måla**, **Dansa**, **Sjunga** och **Skulptera** tillsammans med vinden.

## Tid

Att genomföra denna workshop tar ungefär **1 timme** om du genomför alla stationer, men det kan ta längre tid också.

## Alice Aycock

I utställningen Turbulens visas sex av Alice Aycocks skulpturer av vinden. Alice Aycock är en amerikansk konstnär som är född år 1946. Hon har arbetat som konstnär sedan 1970-talet och är särskild fokuserad på skulptur. Hon räknas som en kvinnlig banbrytare inom skulptur.

## Utställningen

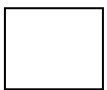
Alice Aycock strävar efter att skapa visuella metaforer. I utställningen på Kungliga Djurgården försöker Aycock visualisera vind, luftrörelser och energi. Konstnären har själv upplevt stormar och tornados och trots att de kan vara skrämmande har hon alltid fascinerats av dem.

## Vinden målar



### Steg 1

Ta fram dina material.  
Penslar, pennor, papper,  
pinnar, snöre och sax. Ta  
med dig materialen  
utomhus.



### Steg 2

Klipp en bit snöre och knyt  
ena änden av snöret i  
mitten av pinnen och den  
andra änden knyter du i  
penseln. Lägg pappret på  
marken och färgerna  
bredvid pappret.



### Steg 3

Håll i båda sidorna av  
blompinnen. Doppa  
penseln i färgen. För  
penseln över pappret och  
vänta tills det blåser.  
Vinden kommer ta tag i  
penseln så den rör sig.  
Varje rörelse blir ett  
penseldrag med färgen.



### Steg 4

Låt ditt konstverk torka.

**Bocka för** när du  
har gjort ett steg!

## Material

Pinnar, t.ex. Blompinnar

Pensel/Penna

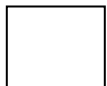
Färg: Akvarell/ Akryl eller  
flytande Bläck

Papper

Snöre

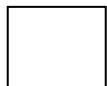
Sax

# Vinden dansar



## Steg 1

Välj ett tyg. Det kan vara ett lätt tyg eller ett tyngre tyg. En gardin, en sjal eller ett sänglakan.



## Steg 2

Ta med dig tyget utomhus. Spring, dansa eller vifta med tyget. Släpp tyget från en högre höjd.

Vad händer när du sätter tyget i rörelse?

Vad skapar tyget för former i vinden?

## Material

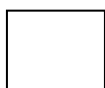
Tyg

# Vinden sjunger

## Material

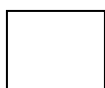
Hörlurar

Mobiltelefon



### Steg 1

Ladda ner appen  
Microphone Pro på din  
mobiltelefon eller använd  
röstinspelning på din  
mobiltelefon.



### Steg 2

Spela in ljudet av vinden  
och lyssna på det i  
efterhand.

Vad hör du?

Om det inte finns något  
ljud av vinden kan du  
skapa ljud med något du  
har i närheten. En bok,  
tidning eller med dina  
lungor.

# Vinden skulpterar

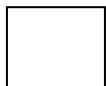


## Steg 1

Klipp till en bit ståltråd.

Du har **observerat vindens rörelse** i tyg och hur penseln rör sig i vinden vid tidigare stationer.

Försök **härma en rörelse** du har sett med ståltråd.



## Steg 2

Du ska göra en skulptur med ståltråd. Försök föreställa dig hur vindens rörelse skulle se ut om vinden var synlig.

Följ vindens rörelse och skapa den med ståltråd.

## Material

Tjock ståltråd

Tång